

COLLOQUE EN ETUDES FRANCOPHONES DE LA COTE
PACIFIQUE - 2024

ESPOIRS CRITIQUES

PROGRAMME

**Conférence plénière:
25 avril, 12h30-13h30**

Dr. Annette Boudreau,
Université de Moncton
*La biographie langagière. Un pas
vers l'émancipation.*

25-26

AVRIL

UBC - VANCOUVER
Buchanan Tower
Room 726 (7e étage)
Et sur Zoom



CEFCP 2024 PROGRAMME

Jeudi 25 avril 2024

9h00-9h30 Buchanan Tower 726 / Zoom	Accueil et mot de bienvenue
9h30-10h30 Buchanan Tower 726 / Zoom	Séance 1 : Crises et espoirs migratoires Daniela Lupaşcu (Université « Dunărea de Jos » de Galaţi), Moyens de susciter l'espoir en crise. Le cas de la crise des réfugiés de 2015 Williams Atanga (Université Simon Fraser), Les méandres de l'identité et l'appartenance dans <i>Le ventre de l'Atlantique</i> de Fatou Diome
10h30-11h30 Buchanan Tower 726 / Zoom	Séance 2 : Villes et patrimoines Bertrand Iguigui (Université de Douala), La Francophonie face aux enjeux globaux : bilan et défis villes francophones camerounaises dans la promotion du développement durable à travers la diplomatie des villes Nouha El Halas (École Nationale d'Architecture – Oujda), La difficulté de la sauvegarde du bâti colonial tant que patrimoine
11h30-12h30 FHIS Lounge	Pause repas
12h30-13h30 Buchanan Tower 726 / Zoom	CONFÉRENCE PLÉNIÈRE Annette Boudreau (Université de Moncton, émérite), La biographie langagière. Un pas vers l'émancipation
13h30-14h00 FHIS Lounge	Pause café

14h00-15h30	Séance 3 : Voix, identités, territoires
Buchanan Tower 726 / Zoom	<p>Olushola Adedeji (Université de Regina), L'impact de l'idéalisation du locuteur natif sur la sécurité linguistique des élèves d'immersion française</p> <p>Linda Beddouche et Danièle Moore (Université Simon Fraser), Tisser les voix du Pacifique pour (re)penser les politiques linguistiques éducatives</p> <p>Raoul Bozo (Université de Missouri-Columbia), L'Internationalisme Noir de Jane Nardal (1902-1993) et la Négritude Universelle de Leopold Sédar Senghor (1906-2001) aux confluences du transnationalisme, de la libération et de l'exaltation de la culture noire</p>

Vendredi 26 avril 2024

9h00-10h30	Séance 4 : De la revendication à la révolution
Buchanan Tower 726 / Zoom	<p>Ionica Vasile Stupariu (Université « Dunărea de Jos » de Galați), Représentation linguistique de l'espoir dans le discours des femmes engagées</p> <p>Andreas Hartmann (Université Johannes Gutenberg de Mayence), Espoirs déçus et revendications écrasées – Représentation littéraire de l'idée d'indépendance de la Polynésie française chez Chantal T. Spitz</p> <p>Faouzia Righi (Université de Caen), Révolte, révolution et quête de dignité dans <i>Sept morts audacieux et un poète assis</i> de Saber Mansouri</p>

10h30-11h00	Pause café
FHIS Lounge	

11h00-12h30	Séance 5 : Utopies de l'écriture
Buchanan Tower 726 / Zoom	<p>Tingxiao Hu (EHESS), Roland Barthes, à la recherche de l'utopie</p> <p>Mouna Ben Tahar (Université de Carthage), Esquisse de l'espoir en filigrane : Une plongée dans la littérature de Michel Houellebecq</p> <p>Elisa Reato (Université Paris Nanterre), Une éthique fondée sur l'espoir ? Sartre aujourd'hui</p>

12h30-13h30	Pause repas
FHIS Lounge	

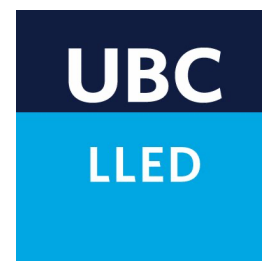
<p>13h30-14h30</p> <p>Buchanan Tower 726 / Zoom</p>	<p>Séance 6 : Face à la crise environnementale</p> <p>Abdellah Zine El Abidine (Université Mohammed V de Rabat), <i>L'espoir fracturé : Les paradoxes de la justice climatique dans un monde en crise</i></p> <p>Ivoire Nadeau (Université Laval), <i>L'enfant comme catalyseur d'espoir : une lecture de la fiction environnementale post-apocalyptique <i>L'avenir</i> (2020) de Catherine Leroux</i></p>
--	--

<p>14h30-14h45</p> <p>Buchanan Tower 726 / Zoom</p>	<p>Mot de la fin et clôture</p>
--	--

Nous tenons à remercier les unités suivantes pour leur soutien à l'organisation du CEFCP 2024 :



**CENTRE DE LA
FRANCOPHONIE
DE UBC**



**FRENCH &
FRANCOPHONE
STUDIES**



**DEPARTMENT
OF FRENCH**

(Université de Victoria)