CALENDRIER / HORAIRE

Semaine	LUNDI	MERCREDI	VENDREDI	*A FAIRE*
(1) 3 sept.	PAS DE COURS	- Présentation du cours	- Introduction et survol - Cours magistral: le Moyen-Âge (1) + questions	POUR LA SEMAINE PROCHAINE - *Lanval:* 1e lecture
(2) 10 sept.	- Discussion préliminaire des lectures - Cours magistral: le Moyen-Âge (2) + questions	- Cours magistral: le Moyen-Âge (3)	- Atelier de lecture sur *Lanval*	- *Anthologie*: Rutebeuf, Charles d'Orléans, Villon, Marot
(3) 17 sept.	- Discussion des lectures, y compris le travail de vendredi - Cours magistral: le Moyen-Âge (4) et le commentaire	- Cours magistral: le commentaire	- Atelier Villon et Marot	- *Anthologie:* Du Bellay, Ronsard, Labé - **Commentaire 1 v. 1** (pour lundi): Ronsard
(4) 24 sept.	- **Rendre le comm. 1 v. 1** - Discussion - Cours magistral: la poésie au Moyen Âge et à la Renaissance	- Cours magistral: la Renaissance (1)	- JÓB: Remise du comm. 1 v. 1 corrigé - Atelier Du Bellay, Ronsard, Labé	- Préparation (relecture): examen de mi-semestre
(5) 1 oct.	- Discussion - La rédaction littéraire	- Cours magistral: la rédaction littéraire et la dissertation	**- EXAMEN DE MI-SEMESTRE:** Rédaction en classe	- Montaigne, ch. 1 - **Comm. 1 v. 2** (pour vendredi)
(6) 8 oct.	PAS DE COURS	- JÓB: Remise de l'examen de mi-semestre corrigé - Discussion des lectures - Cours magistral: la Renaissance (2)	- **Rendre le comm. 1 v. 2** - Atelier Montaigne, ch. 1	- Montaigne, ch. 3
(7) 15 oct	- Discussion - Cours magistral: la Renaissance (3)	- Cours magistral: la Renaissance (4), les *Essais*, la prose des idées, et la dissertation littéraire	- JÓB : Remise du comm. 1 v. 2 corrigé - Atelier Montaigne, ch. 3	- Montaigne, ch. 4
(8) 22 oct.	- Discussion - Cours magistral: la Renaissance (5)	- Cours magistral: la prose des idées	- Atelier Montaigne, ch. 4	- *Anthologie:* La Fontaine - **Comm. 2 v. 1** (pour lundi): Montaigne

FREN 220_101 / Juliet O'Brien
juliet.obrien@ubc.ca
Semestre I : septembre - décembre 2012 (2)

Semaine	LUNDI	MERCREDI	VENDREDI	A FAIRE
(9) 29 oct.	**- Rendre le comm. 2 v. 1** - Discussion - Cours magistral: la poésie et le Classicisme	- Cours magistral: le 17e (1)	- JÓB : Remise du comm. 2 v. 1 corrigé - Atelier La Fontaine	- *Le Malade imaginaire,* acte I
(10) 5 nov.	- Discussion des lectures - Cours magistral: le 17e (2)	- Cours magistral: le théâtre	- Atelier *Le Malade imaginaire,* acte I	- *Le Malade imaginaire,* acte II - **Comm. 2 v. 2** (pour mercredi)
(11) 12 nov.	PAS DE COURS	- Discussion des lectures - Cours magistral: le 17e (3)	- **Rendre le comm. 2 v. 2** - Atelier *Le Malade imaginaire,* acte II	- *Le Malade imaginaire,* acte III
(12) 19 nov.	- Discussion - Cours magistral: le 17e (4)	- Cours magistral: le 17e (5)	- JÓB : Remise du comm. 2 v. 2 corrigé - Atelier *Le Malade imaginaire,* acte III	- **Diss**. (facultatif, pour mardi) sur *Le Malade imaginaire* - *Le Malade imaginaire:* relire toute la pièce
(13) 26 nov.	- **(facultatif) rendre la dissertation** - Révisions	- Révisions	- (JÓB : remise de la diss. corrigée) - Révisions	- Préparation à l'examen final