Analyse d'une chanson Culture & Communication 9
INTRODUCTION
La musique adoucit les mœurs. La chanson parle de paysages, d'émotions, de sentiments, de rêves et d'expériences humaines à partager. Chaque auteur ou auteur de chanson possède son style propre et des thèmes privilégiés qui lui permettent d'exploiter la langue. L'activité qui suit a pour but de faire découvrir aux jeunes la richesse et la variété de la chanson francophone, afin de les amener à rédiger euxmêmes les paroles d'une chanson qu'ils destineront à l'artiste de leur choix.
DÉMARCHE En groupe-classe
En groupes, écoutez les 2 chansons qui vous ont été décernées. Chacun d'entre vous devrez noter l'information suivante.
Nom des autres élèves de mon groupe :
Nom de l'artiste et de la chanson A :
Nom de l'artiste et de la chanson B:
Style de musique :
1. Quel est le niveau de la langue (familier, courant ou soutenu)? Comment le savez-vous? Donnez 3 exemples de paroles qui vous indique le niveau de langue. (préférablement en français)
2. Quel est le thème de la chanson et le thème du refrain. Que remarquez-vous?

3. Dégagez le message de la chanson?

Anal	vse	d'un	e c	han	son
/ tilu	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	u un	C	IIGI	

Nom:_____



Culture & Communication 9



4. Dégagez les caractéristiques de ce type d'écrit (rimes, longueur des lignes, construction du texte, couplets et refrains).

5. Comment vous sentez-vous après avoir entendu cette chanson ? Exprimez vos sentiments.

6. Donnez 2 raisons pour laquelle vous aimez cette chanson.

7. Donnez 2 raisons pour laquelle vous n'aimez pas cette chanson.

8. Selon vous, pourquoi est-ce que cette chanson est populaire?

9. Selon vous, pourquoi est-ce que cet artiste est populaire ?

10. Laquelle de ces chansons est votre préférée? A sou B