



Sur le chemin de l'école				
Aspect	Not Yet Meeting	Approaching	Fully Meeting	Exceeding
Le titre et le format du document (Google Slides, Power Point ou iMovie avec narration).		Certaines des composantes du titre et du format ne sont pas respectées. Il y a 2 ou 3 erreurs.	Le titre inclut ton prénom et ton nom au complet, le nom du cours, le nom de ton prof, la période, la date. Il y a un titre.	Tout est inclus exactement comme j'ai demandé. Il n'y a aucune erreur.
Ton introduction: Le rôle de l'introduction est de poser le problème, de dégager votre motivation personnelle envers la problématique et de formuler le problème. Rédigez l'introduction à l'intention d'une personne qui ne connaît pas le sujet.		Ton introduction manque de clarification et de détails, mais je peux quand même comprendre ce que tu planifies faire dans ce travail.	Ton introduction fait ceci clairement: elle pose le problème (la question essentielle), elle explique pourquoi c'est important pour toi d'y répondre et tu expliques ce que tu planifies faire dans ce travail. Tu introduis ta perspective.	Tu accroches le lecteur à vouloir lire ton travail en plus de respecter toutes les composantes de l'introduction.
Première idée principale - Ta prise de conscience de toi-même relativement à ton personnage. Que réalises-tu à propos de toi-même en pensant ou en te comparant avec ton personnage?		En analysant ta première idée principale, je peux comprendre ton exemple et la mise en contexte. Il te manque d'explications de la comparaison de vos cultures. Il manque de précision en ce qui est de ta prise de conscience de toi-même. Le contenu est superficiel et manque de profondeur, mais c'est en voie d'atteindre les attentes.	L'idée principale est très bien présentée et expliquée. Ensuite, tu as donné un exemple du film en détails et un exemple de ta vie avec une mise en contexte. Tu expliques bien la similarité ou la différence entre vos cultures. Tu termines ton idée principale en expliquant clairement ce que tu as appris à propos de toi-même après avoir regardé ce film.	Tu démontres un niveau avancé de pensée critique et ton habileté à prendre conscience de toi-même est poussée pour ton âge.
Deuxième idée principale - Ta prise de conscience des autres personnes relativement à ton personnage. Que réalises-tu à propos des autres en pensant ou en les comparant à ton personnage? Au niveau de la société canadienne.		En analysant ta deuxième idée principale, je peux comprendre ton exemple et la mise en contexte. Il te manque d'explications de la comparaison des cultures. Il manque de précision en ce qui est de ta prise de conscience de des autres, de la société canadienne comparée à celle de ton personnage. Le contenu est superficiel et manque de profondeur, mais c'est en voie d'atteindre les attentes.	L'idée principale est très bien présentée et expliquée. Ensuite, tu as donné un exemple du film en détails et un exemple de la société canadienne avec une mise en contexte. Tu expliques bien la similarité ou la différence de vos cultures. Tu termines ton paragraphe en expliquant clairement ce que tu as appris ou réalisé à propos des autres, de la société canadienne comparée à celle de ton personnage après avoir regardé ce film.	Tu démontres un niveau avancé de pensée critique et ton habileté à prendre conscience de d'autres personnes est poussée pour ton âge.
Troisième idée principale - Ta prise de conscience du monde relativement à ton personnage. Que réalises-tu du monde en pensant à ton personnage? Au niveau international.		En analysant ta troisième idée principale, je peux comprendre ton exemple et la mise en contexte. Il te manque d'explications de la comparaison des cultures. Il manque de précision en ce qui est de ta prise de	L'idée principale est très bien présentée et expliquée. Ensuite, tu as donné un exemple du film en détails et un exemple du monde avec une mise en contexte. Tu expliques bien la similarité ou la différence	Tu démontres un niveau avancé de pensée critique et ton habileté à prendre conscience du monde tel qu'il est aujourd'hui est poussée pour ton âge.

		conscience du monde comparee Ã celle de ton personnage. Le contenu est superficiel et manque de profondeur, mais c'est en voie d'atteindre les attentes.	entre ce personnage et le monde . Tu termines ton paragraphe en expliquant clairement ce que tu as realisees a propos du monde maintenant apres avoir regarde ce film.	
Ta conclusion repond a la question essentielle. Elle constitue le bilan de ton travail. C'est le resultat, un aboutissement, un point d'arrivee de ton travail.		Tu resumes tes idees principales, mais tu ne reponds pas clairement a la question essentielle.	Ta conclusion repond a la question essentielle. Elle constitue le bilan de ton travail. C'est le resultat, un aboutissement, un point d'arrivee de ton travail.	Ta conclusion demontre une profondeur, un niveau de pensee critique avancee et le lecteur se sent inspire.
Exploration des relations entre l'identite, le lieu, la culture, la societe et l'appartenance.		Tu explores les concepts de l'identite, du lieu, de la culture, de la societe et de l'appartenance de temps a autre durant ta reflexion. Tu en prends conscience, mais il manque de clarte et de connexion avec ta reflexion personnelle.	Tout au long du travail, tu explores les concepts de l'identite, du lieu, de la culture, de la societe et de l'appartenance. Tu en prends conscience et tu en discutes clairement.	L'exploration des relations entre l'identite, le lieu, la culture, la societe et l'appartenance est faite en profondeur.
La qualite des exemples donnees		2 des exemples donnees sont mis en contexte: dans quelle partie du film, qu'est-ce qui se passe, pourquoi c'est important et qu'est-ce que tu en retiens. Ils aident a justifier ton point et a prendre conscience. Pour les autres exemples, ils sont aussi tres bien mis en contexte et leur importance est expliquee.	Les 3 exemples donnees sont mis en contexte: dans quelle partie du film, qu'est-ce qui se passe, pourquoi c'est important et qu'est-ce que tu en retiens. Ils aident a justifier ton point et a prendre conscience. Pour les autres exemples, ils sont aussi tres bien mis en contexte et leur importance est expliquee.	Les exemples sont parfaits pour supporter ton idee principale. Il ne manque pas d'informations et aident le lecteur a mieux comprendre ta prise de conscience.
La qualite de ton vocabulaire tout en respectant le genre et le nombre des noms.		Tu utilises un vocabulaire de base, mais de bons choix. Il y a certains anglicismes. Il y a plusieurs erreurs des accords grammaticaux. Il aurait pu y avoir plus d'effort et d'attention portee a ceci.	En general, tu utilises du vocabulaire specifique a ton sujet. Ton vocabulaire est varie et demontre un effort pour utiliser des synonymes. Il n'y a pas d'anglicisme. Le genre et le nombre des noms est respecte pour les accords grammaticaux. Il y a un effort pour bien accorder le texte.	La qualite de ton vocabulaire et de tes accords ressemblent ceux des francophones. Il n'y a pratiquement pas d'erreurs. C'est impressionnant!
L'utilisation des bons temps de verbes et de leurs accords		Les bons temps de verbes sont utilises proprement environ la moitie du temps. Il devient difficile parfois de comprendre ce que tu essaies de dire. Tu dois faire plus attention. Le Bescherelle devrait etre ton meilleur ami.	En general, les bons temps de verbes sont utilises a travers le texte. Quelques erreurs, mais ca n'enfrain pas la comprehension du texte. Tu accordes relativement bien les verbes. Tu sembles clairement avoir utilise le Bescherelle.	L'utilisation des bons temps de verbes ressemble celle des francophones. Il n'y a pratiquement pas d'erreurs. C'est impressionnant!
La presentation visuelle		La presentation est parfait banale et n'aide pas a creer une atmosphere pour le public. Il y a peu d'images et elles ne rajoutent pas toujours a la presentation. Il y a un manque d'effort.	La presentation contient des images variees et interessantes qui ajoutent a la presentation. Le texte ecrit est court et simple, que les grandes idees. Il y a clairement un effort qui y a ete mis.	Le theme de la presentation visuelle est clair du debut a la fin et aide le public a suivre. Il y a un tres grand nombre d'images, si pas un video, qui rajoutent a l'experience. La presentation visuelle est impressionnante.
La narration		La narration est interrompue ou manque de clarte. Le volume est trop fort ou trop silencieux. Le debit est rapide ou lent.	Chaque partenaire parle egalement. Le debit est approprie. Le volume aide a comprendre.	La narration sonne naturelle et raconte une histoire comme un podcast.