

Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

## Dialogues inspirés par la culture populaire

### Le lieu de travail

(comédie, durée d'une minute approximativement, 2 acteurs)

*(Deux collègues arrivent au travail dans la même voiture.)*

Julien - Alors un rappel ... Cette vente-là, elle est très importante. On ne peut pas perdre ce client.

David - Oui, oui, tout à fait... absolument.

Julien - On le fait tout comme la dernière fois *(en sortant de la voiture)*.

*(David reste dans la voiture)*

Julien - Tu viens ou quoi?

David - *(En marmonnant)* Oui j'arrive j'arrive un instant.

*(Julien ferme la porte de la voiture.)*

David - *(en criant dans la voiture avec les portes fermées)* Tu es capable! Tu vas conclure cette vente. Qui veut du papier? Toi tu veux du papier! Non non eux ils veulent du papier! Ils veulent du papier! Ils en veulent! Tu vas leur vendre du papier!

*(Il sort de la voiture et rejoint Julien à l'entrée de l'édifice. Julien lui jète un regard. Ils sont sur le point de rentrer par la porte.)*

Julien- *(en ouvrant la porte)* Après vous monsieur.

David- Non merci. Je ne permets à personne de marcher derrière moi. Sept attaques sur dix arrivent lorsque l'agresseur est derrière nous.

Julien- Bon... mais il y a quand même de fortes chances qu'on se fait attaquer par quelqu'un, notamment moi, devant nous aussi... 30% du temps.

David- Oui, mais je pourrais me protéger plus facilement. Je peux bloquer le coup. Je peux le contrer-



*(Claque! Julien fait semblant de lui donner une claque.)*

LA FIN DE LA SCÈNE



Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

## Dialogues inspirés par la culture populaire

### L'hypothèse de la grosse explosion

(comédie, durée de 45 secondes approximativement, 2 acteurs)

*(Deux colocataires sont dans leur cuisine. Un vient d'arriver avec de la nourriture à emporter.)*

Léon - Alors, comme tu as commandé, ta bouffe! *(et en marmonnant)* J'ai bien respecté toutes tes demandes... *(Il commence à sortir les aliments d'un sac. )*

Samuel - De mon resto préféré?

Léon - Oui.

Samuel - Tu t'es rappelé de leur demander pour du jambon avec le brocoli en dés et non râpé?

Léon - Oui.

Samuel - Malgré le fait que la description indique qu'il sera râpé?

Léon - Oui.

Samuel - Du riz brun, et non blanc?

Léon - Oui.

Samuel - Tu t'es arrêté au supermarché T&T pour acheter de la moutarde que j'aime?

Léon - Oui.

Samuel - Et de la sauce soya faible en sodium?

Léon - Oui.

Samuel - Merci. ... Pourquoi ça t'a pris autant de temps?

Léon - Oh là là va donc t'asseoir pour manger.



*(Samuel marche vers la table en ouvrant la boîte de nourriture. Il s'arrête et montre son souper à Léon, frustré.)*

*(Léon regarde dans la boîte et répond):* Oh bien là oui c'est râpé... Pis? Bref, qu'est-ce que tu veux que je fasse?

Samuel - Je veux que tu vérifies avant d'accepter la commande!

Léon - Ouf franchement...

LA FIN DE LA SCÈNE



Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

## Dialogues inspirés par la culture populaire

### L'école des sorciers

(fantaisie, durée de 45 secondes approximativement, 2 acteurs)

*(Deux élèves étudient ensemble pour un examen dans la bibliothèque à l'école. Henriette arrête de prendre de notes et aperçoit que Rémi joue avec un paquet de cartes.)*

Henriette - Regarde moi ça! Jouant avec tes cartes... Minable! Nous avons nos examens finaux qui arrivent à grands pas.

Rémi - J'suis prêt! Pose-moi une question.

Henriette - Bon. Quels ingrédients sont les plus cruciaux dans une potion d'amnésie?

Rémi - Uhh... je me souviens plus...

Henriette - Je me permets alors de te demander: que planifies-tu faire si ceci se trouve sur l'examen final?

Rémi - Je vais copier tes réponses, voilà tout!

Henriette - Bien sûr que non! De toute façon, selon Mme Michel, on va nous donner une plume spéciale, ensorcelée avec un charme qui ne nous permettra point de tricher.

Rémi - Quelle insulte! On dirait qu'ils nous font pas confiance! Notre directeur a de nouveau frappé...

LA FIN DE LA SCÈNE



Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

## Dialogues inspirés par la culture populaire

### Los amigos

(comédie, durée d'une minute et demi approximativement, 2 acteurs)

*(Robert vit un moment difficile. Son chien est mort, sa blonde l'a quitté... Il n'avait hâte à qu'une chose: les restes de sa poutine merveilleuse de chez sa soeur la veille. Par contre, lorsqu'il est arrivé pour la manger à sa pause le midi au travail, quelqu'un l'avait déjà prise!*

*Furieux, il demande de l'aide d'une amie. Elle lui donne une note menaçante pour mettre sur sa poutine le lendemain. La note protège bien sa poutine, mais la note est si agressive que ses collègues commencent à avoir peur de lui... Voici ce qui arrive lorsque son patron décide d'en parler avec lui.)*

Le patron, Jaques - Robert. Je peux vous parler un instant?

Robert - *(En mangeant sa dîner)* Bien sûr Jaques. Venez-vous assoir. *(Jaques s'assoit en face de lui).*

Jaques - Je reçois des rapports au sujet des comportements agressifs qui vous concernent.

Robert - C'est vrai?

Jaques - Des lettres agressives, vous refusez de remettre vos travaux à temps... On dit même que les gens vous appellent "bombe à retardement Robert".

Robert *(en rigolant un peu à lui-même avec un air satisfait)* - Ouais... tic-tac, tic-tac...

Jacques- Nous souhaitons que vous alliez voir un psychologue.

Robert - Oh non, non, vous ne comprenez pas... Vous voyez, oh c'est ridicule... C'est tout à cause d'une poutine.

Jacques - Une poutine?

Robert- Oui oui c'est que ma soeur elle fait des poutines extraordinaires. Elle rajoute une deuxième couche de sauce et de fromage... Comme ça chaque frite est recouverte de sauce et de fromage à la perfection. Je l'appelle sa "sauce secrète"... Bref, j'ai mis ma poutine dans le frigo en arrière-



Jacques - Oh oh vous savez? Je suis désolé... C'était moi qui ai mangé votre poutine.

Robert (*pause et répond*) - Vous avez mangé MA poutine?

Jacques - Une petite erreur, ça pourrait arriver à n'importe qui.

Robert (*indigné*) - Ah oui? L'avez-vous confondu avec votre poutine avec la sauce secrète?

Jacques (*en balbutiant*) - eh non...

Robert (*avec colère*)- Souvenez-vous peut-être d'avoir vu une note là-dessus?

Jacques - C'est possible qu'il y avait une blague ou poème d'un genre ou un autre...

Robert- Sur laquelle on a écrit que c'était MA poutine?

Jacques (*avec une gaieté forcée*)- Là là calmez-vous... Laissez-moi une minute regarder dans mon bureau... Il reste peut-être toujours une portion dans la poubelle.

Robert - (*choqué*) Pardon?

Jacques - Bien, elle était assez grosse... J'ai dû jeter la plupart!

Robert (*furieux*)- Vous vous vous avez jeté ma poutine dans la poubelle? (*en criant*) Ma poutine?!

LA FIN DE LA SCÈNE



Nom: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

## Dialogues inspirés par la culture populaire

### La comédie de situation des années 90

(comédie, durée d'une minute et demi approximativement, 3 acteurs)

*(À la cafétéria de l'école il y a des rumeurs d'une dame de la cantine malfaisante qui insiste sur une politesse exceptionnelle. Elle refusera de servir un élève pour la moindre transgression.)*

*La nouvelle élève ne croit pas les rumeurs. On l'a averti de la réplique "pas de dîner pour toi!" mais elle s'est dit que c'était exagéré...*

*Jean et Elise rentrent dans la cafétéria. La dame de casier est debout derrière le comptoir avec un regard sérieux. Jean passe en premier, Elise attend quelques mètres en arrière.)*

Jean - *(en évitant le contact visuel)* Bonjour. Un hamburger avec frites à emporter s'il vous plaît. *(Se déplace délicatement à gauche vers le casier de deux pas.)*

*(Elise roule les yeux en arrière)*

La dame de la cantine - Voici ton hamburger. *(Elle le place sur le comptoir).* Ça sera 5 dollars.

*(Jean place le billet de 5 dollars sur le comptoir en baissant la tête).*

*(La dame lui sert son dîner et Jean lui répond):* Des frites... Comme j'avais commandé...! Wow. Merci!

La dame de la cantine- *(très sérieuse)* Là tu pousSES les limites mon bonhomme.

Jean - Désolé... Merci.

Elise *(elle approche le comptoir)* - Bon uh... *(elle tape bruyamment avec les mains sur le comptoir)* Y a-t-il un spécial du midi aujourd'hui?

La dame - Non. C'est une école ici. Aucun spécial à l'école.

Elise - Oh c'est tu vrai? Nul un peu ça. Bon. Umm... Je vais commander alors... une pizza avec pepperoni ...

*(La dame commence à préparer la commande)*





Elise - C'est tu avec du jambon aussi dessus? C'est que je n'ai jamais vraiment aimé le jambon. *(Elle pointe le doigt vers la bouche pour démontrer son dégoût. La dame ne répond pas mais lui lance un regard.)*

Elise - *(en babillant)* En tout cas. Y a-t-il du gluten dedans? C'est pas que j'ai une allergie, c'est juste que je ne veux pas prendre du poids... Tu sais quoi? Tu ressembles beaucoup à Mlle Bille-en-tête, Ms. Frizzle, du Bus magique. Les cheveux, les lunettes... *(en imitant Ms. Frizzle)* "Il faut prendre des risques! Faire des fautes!"

La dame - *(avec sarcasme)* Bravo bravo oui bien imité... *(avec colère)* Pas de dîner pour toi! Pour un an! Prochain!

LA FIN DE LA SCÈNE

