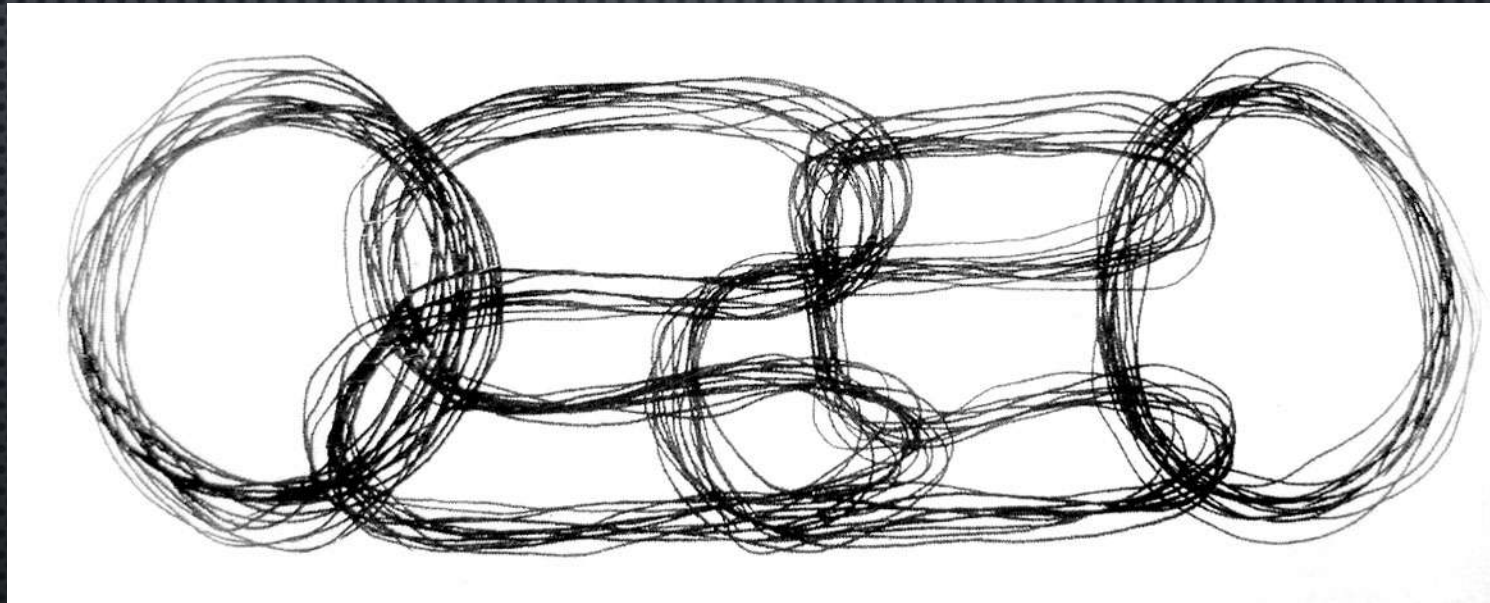


Rodolfo Ortiz, *Raza de bronce*.

27 de septiembre, 2019







# INDÍGENA FRENTE AL ESPEJO

FOTOGRAFÍA DE RICARDO VILLALBA  
(COROCORO, BOLIVIA)

[ACTIVO EN PERÚ Y BOLIVIA ENTRE 1860 Y 1880]





El Willka

positivismo/darwinismo social

nacionalismo

mestizaje ideal

indigenismo

*Imitatio*

discursos estetizantes  
*Arguedas / Tamayo*

mística de la tierra

*mimesis*

antimestizaje

el problema del indio

discursos degeneracionistas

rebeliones

vanguardigenismos

Chayanta 1927

caciques apoderados – artesanos – obreros – intelectuales inconformistas

élite intelectual criollo-mestiza

El Loco





Guzmán de Rojas,  
Cristo aymara, 1939





Arturo Borda, *Filicidio*, 1918.