

“Con los ojos cerrados”

Reinaldo Arenas (1943-1990)

- Cubano
- Escritor
- Poeta, Cuentista
- Homosexual
- Disidente, Activista
- Exiliado
- Murió con SIDA, en NY
- Antes que anochezca



Preguntas de comprensión

- **Primeros tres párrafos**
- ¿Quién cuenta la historia? ¿Cuántos años tiene?
- ¿A quién le quiere contar su historia y por qué?
- ¿Cómo parece ser su relación con su mamá?
- ¿Cómo comienza su día todos los días?

Ahora...

- En parejas, lean juntos los próximos **3** párrafos del cuento de Arenas y hagan lo siguiente...
- Identifiquen el “punto principal” de cada párrafo. Es decir, ¿cuál es la acción más importante de cada párrafo?

Preguntas de comprensión

- **El párrafo intermedio (“Caramba...”-**
- ¿Qué piensa el narrador?
- ¿Qué hace, y por qué?
- ¿Cómo se cambia el mundo con los ojos cerrados?
- ¿Cómo se cambia el cuento?

Ahora...

- En parejas, lean juntos los próximos **2** párrafos del cuento de Arenas y hagan lo siguiente...
- Identifiquen el “punto principal” de cada párrafo. Es decir, ¿cuál es la acción más importante de cada párrafo?

Preguntas de comprensión

- **Últimos dos párrafos**
- ¿Dónde está el narrador?
- ¿Qué le ha pasado?
- ¿Por qué insiste en que no está mintiendo?
- ¿Qué pensamos nosotros, los lectores?

Ahora...

- ¿Cuáles son los temas principales del cuento?
- ¿Qué aprendemos del cuento?
- ¿Por qué está escrito de esta manera?
- ¿Te gustó? ¿Sí o no? ¿Por qué?

Escritura en clase

- Tema: “Un día extraordinario”
- Puedes interpretar el tema como quieras
- Puede ser ficción o historia verdadera
- Tendrás 30 minutos para completarla
- Puedes llevar una hoja con 20 palabras claves
 - todas en español